

## MEDIATION ET VIE SCOLAIRE

### "Les dix postulats qui fondent le projet l'eau partagée"

René JAM<sup>1</sup>

#### RESUME

Le projet "L'eau partagée" a pour vocation première l'éducation des enfants, adolescents et adultes aux enjeux de l'eau et à la problématique environnementale qui lui est associée. Il vise à l'émergence et à la consolidation d'une conscience citoyenne. Il est le témoignage vivant d'un partenariat réussi entre l'Education Nationale (cadre formel qui définit un programme officiel d'enseignement), le SIDECEM de Cogolin (cadre non formel qui contextualise et donne sens aux apprentissages par des sorties de terrain) et les associations les *Amis du Sahel* et l'*Office Central de Coopération à l'Ecole du Var* (cadre informel qui sensibilise les enfants à l'engagement militant adulte).

C'est la cohérence de ces trois moments éducatifs, dans une dynamique de pédagogie différenciée, qui permet la réalisation des objectifs éducatifs de construction des compétences éthiques. Le processus de transformation personnelle est appréhendé dans sa double composante d'individuation psychique (composante individuelle) et d'individualisation sociale (composante sociale). Dix postulats fondent cette approche psycho-sociologique. Ce référent commun donne du sens aux actions des différents partenaires en favorisant leur communication. Mobilisation des représentations mentales et transformations comportementales synthétisent les objectifs de la Charte de l'eau Partagée.

#### SUMMARY

The principle aim of the "Sharing Water" project is to educate children, adolescents and adults on the question of water and the environmental issues relating to it. It aims to raise and strengthen civic awareness. It is living proof of the successful cooperation between the National Education Authorities (formal learning framework laid down in an official curriculum), the SIDECEM in Cogolin (a non-formal framework which places learning in situation and organizes meaningful learning in the form of field-trips) and the associations *The Friends of the Sahel* and the *Central Office of Cooperation with School* in the Var (an informal framework which raises awareness among children of the active involvement of adults).

It is by working together in a multi-level teaching process that these three educational bodies have managed to devise an educational strategy of building up a code of ethics. The process of personal transformation is apprehended in the dual components of individuation (the individual aspect) and individualization (the social aspect). This psycho-sociological approach is based on ten premises. This common referent makes the actions of the different partners meaningful by encouraging communication. Calling on mental images and changes in behaviour patterns make up the objectives of the Sharing Water Charter.

#### MOTS-CLES

Education, pédagogie différenciée, éthique, individuation, individualisation sociale

---

<sup>1</sup> Inspecteur d'Académie - Inspecteur pédagogique régional honoraire

---

## TABLE DES MATIERES

<b>TABLE DES MATIERES</b>	<b>2</b>
<b>INTRODUCTION</b>	<b>3</b>
<b>I. 10 POSTULATS</b>	<b>3</b>
<b>II. CHARTE DE LA COOPERATION A L'ECOLE</b>	<b>5</b>
1. Finalité de l'Ecole	5
2. La citoyenneté concerne la Personne dans toutes ses dimensions.	5
3. L'école doit prendre en <i>compte ces</i> finalités	5
4. Projets coopératifs.	5
5. Evaluation	5
6. L'organisation coopérative de la classe	5
7. L'école constitue la seconde structure de l'organisation coopérative	6
<b>III. CONSTRUCTION DU SUJET</b>	<b>9</b>
<b>CONCLUSION</b>	<b>12</b>

## INTRODUCTION

Nous avons voulu inscrire notre réflexion dans le contexte législatif qui organise aujourd'hui le fonctionnement pédagogique de l'institution scolaire à savoir : la loi d'orientation de Juillet 1989.

Ce qui caractérise et singularise cette loi, c'est d'affirmer, nous pourrions presque dire en opposition avec la culture de l'institution, la primauté de la personne, du sujet, dans la transmission des savoirs.

"Placer l'enfant au cœur de l'institution scolaire", c'est orienter le regard des enseignants (es), dans leur mission d'enseignement et leur vocation d'éducateurs (rices), vers les meilleures conditions à établir pour aider à la construction de la personne et à la construction des savoirs. Cette perspective constructiviste et éco-systémique introduit, de facto, la nécessité d'inscrire toute réflexion didactique dans un contexte psycho-pédagogique. Cette réorientation du regard, dont nous avons dit qu'elle contrariait la culture centenaire de l'école entièrement nourrie de référence révérencieuse aux savoirs, a suscité et suscite toujours de nombreuses résistances. Nous pensons que l'essentiel de ces résistances s'organise autour des **enjeux relationnels de la médiation** qui nécessitent une formation et un accompagnement professionnels authentiques. Ces exigences professionnelles sont insuffisamment prises en compte aujourd'hui dans l'institution.

Dans ce contexte de formation et d'accompagnement professionnels, en quoi l'OCCE (Office Central de la Coopération à l'École) peut apparaître comme force de proposition pédagogique dans le cadre d'un partenariat réussi avec l'ensemble des acteurs de l'institution scolaire ?

"Nous aimerions souligner aussi la nécessaire ouverture qui s'impose à tous les acteurs de l'école : Ils ne peuvent plus garder le monopole du processus éducatif. Ils doivent reconnaître la nécessité de travailler avec d'autres partenaires sans frilosité, sans crainte de perdre leur âme".<sup>2</sup>

Pour répondre à cette question nous avons construit à l'OCCE, un discours philosophique et psychopédagogique sous la forme d'une Charte : **La Charte de la Coopération à l'École - 10 postulats fondent ce référent commun qui répond à l'injonction de la loi d'orientation de Juillet 1989**, "placer l'enfant au centre de l'institution scolaire".

### I. 10 POSTULATS

Ce sont les postulats qui fondent la loi d'orientation de Juillet 1989.

#### 1.- Le tout est plus que la somme des parties<sup>3</sup>

Cela implique que les approches analytiques de l'organisation complexe du réel soient inscrites dans un contexte et une vision globale qui lui donnent sens.

2.- La personnalité de l'enfant se construit sur le double développement des *Deux corps du moi*<sup>4</sup> : Le schéma corporel. L'image inconsciente du corps.

Que sont le schéma corporel (programme neurophysiologique qui organise la progressive conquête instrumentale du monde chez tous les individus) et l'image inconsciente du corps<sup>5</sup> qui témoigne de l'histoire singulière du sujet et de son ancrage dans le réel.

---

2 Manifeste pour un débat public sur l'école. Page 8

3 Edgard Morin - La tête bien faite. Ed. Seuil

4 Gérard Guillerault - Les deux corps du Moi. Ed. Gallimard

### 3.- On ne peut pas, ne pas communiquer<sup>6</sup>

Mais comment privilégier une communication authentique lorsque les discours institués s'imposent, brouillant la construction du sens par chacun ? Quelle est la place de la parole de l'enfant dans l'école ?

### 4.- La situation pédagogique est une réalité complexe<sup>7</sup>

Qui ne peut être comprise que dans le cadre d'une causalité circulaire, d'une approche systémique et de la mise en œuvre d'une compétence à modéliser<sup>8</sup>, tant au niveau de l'enseignant que de l'élève.

### 5.- Nous construisons le réel à travers nos représentations mentales<sup>9</sup>

Pour communiquer il faut une réelle éthique du dialogue, tout particulièrement dans la relation éducative. C'est à ce prix-là que les représentations des élèves/enfants pourront s'exprimer et être prises en compte sans être assujetties aux seules représentations de l'enseignant.

### 6.- Tout apprentissage suppose une transformation des représentations mentales<sup>10</sup>

La mise à distance réflexive (pratique méta-cognitive) qui accompagne l'action de l'élève pour analyser les processus et procédures engagés dans la résolution de la tâche, est essentielle à cette transformation.

### 7.- L'erreur est un moment privilégié d'apprentissage<sup>11</sup>

Son statut positif permet d'analyser sereinement les représentations mentales à partir des obstacles rencontrés et des processus et procédures engagés dans la résolution de la tâche...

### 8.- Chez l'enfant la relation aux objets se fait à partir de deux pôles :

\* Un pôle sensible, émotionnel, qui mobilise son équilibre psychoaffectif (référence à "l'objet libidinal")

\* Un pôle intellectuel, cognitif, ensemble des capacités d'analyse et de synthèse au service d'une compétence d'organisation et de transformation du réel (référence à "l'objet épistémophilique"<sup>12</sup>). Ne pas prendre en compte ces deux dynamiques c'est appauvrir la relation pédagogique et risquer de l'instrumentaliser...

9.- Un enfant apprend seul mais aussi et prioritairement en inter-action avec les autres. Qu'il imite, avec qui il partage, coopère, voire s'oppose<sup>13</sup>.

10.- La **modifiabilité intellectuelle et émotionnelle de l'enfant**<sup>14</sup> doit être affirmée dans tout processus éducatif familial ou scolaire.

---

5 Françoise Dolto - L'image inconsciente du corps. Ed. Seuil

6 Paul Watzlawick - Le langage du changement. Ed. Points

7 Edgard Morin - Introduction à la pensée complexe. Ed. ESF

8 Henri Atlan - La fin du « tout génétique » - INRA éditions P. 85/86

9 Edgard Morin - Introduction à la pensée complexe. Ed. ESF

10 Henri Atlan - La fin du « tout génétique » - INRA éditions P. 85/86

11 Philippe Meirieu - Apprendre ... Oui Mais Comment ? Ed. ESF

12 Professeur Gibello - L'Enfant à l'intelligence troublée. Ed. Centurion

13 Charte de l'OCCE - Revue Animation et Education

---

## II. CHARTE DE LA COOPERATION A L'ECOLE

### 1. Finalité de l'Ecole

**L'école a pour finalités le développement de la personne et la formation du citoyen**

Dans cette perspective, l'épanouissement de la personne et les pouvoirs réels du citoyen dépendront, non seulement, de la nature des savoirs et des savoirs-faire, mais également de la façon dont ils auront été construits.

### 2. La citoyenneté concerne la Personne dans toutes ses dimensions.

Le citoyen est conscient de ses droits et de ses devoirs, il s'implique dans la vie de la cité et coopère avec d'autres aux transformations nécessaires de la société.

### 3. L'école doit prendre en compte ces finalités

... en développant la participation réelle des élèves à toutes les instances de gestion et de concertation. La citoyenneté doit se construire par la pratique, dès l'école maternelle. La classe coopérative considérant les enfants comme des partenaires actifs, associés à toutes les décisions qui les concernent, et se référant à un certain nombre de valeurs comme l'écoute, le respect de l'autre, le partage, l'entraide, la solidarité, la responsabilité, l'autonomie, la coopération, favorise cette construction.

L'école peut ainsi devenir, pour et avec les enfants, un lieu de vie démocratique, où chacun pourra s'épanouir, apprendre, se former et réussir.

### 4. Projets coopératifs.

La réalisation de *projets coopératifs* qui finalisent et donnent du sens aux apprentissages et à l'école, favorisent les interactions et donc l'acquisition des compétences.

### 5. Evaluation

**Il ne peut y avoir d'apprentissages sans évaluation.**

La classe coopérative permet la mise en place d'une véritable évaluation formative permanente, dans la mesure où elle s'appuie sur la pratique du contrat, instaure des pauses méthodologiques et des moments coopératifs de réflexion méta cognitive.

### 6. L'organisation coopérative de la classe

Elle prend appui sur :

- Le Projet Coopératif d'Education, élaboré avec les enfants, pour répondre à la question "Comment allons-nous vivre, travailler et apprendre ensemble ?".
- Le Conseil de Coopérative, lieu de parole et de gestion des fonds, et aussi instance de décision, d'évaluation, de régulation.
- La mise en place de groupes modulables favorisant l'individuation, la socialisation, l'expression corporelle, la communication et la réalisation collective de projets.

L'enseignant garant des objectifs éducatifs.

## 7. L'école constitue la seconde structure de l'organisation coopérative

Cet établissement scolaire repose sur :

- Un conseil des délégués de coopérative ou de foyer.
- Un projet d'école ou d'établissement impliquant tous les élèves.
- La constitution d'une équipe d'enseignants mettant en application les principes et les valeurs auxquels elle se réfère et capable de coopérer avec les parents et d'autres partenaires, d'une façon pertinente et cohérente.

**Pour favoriser la mémorisation de cette Charte, éviter le fonctionnement en tiroir qui fragmente, parcellise, isole les éléments les uns des autres et en masque l'interdépendance et la cohérence, nous avons choisi une approche systémique de représentation : une modélisation.**

Il est habituel d'entendre dire aujourd'hui "**Apprendre c'est transformer une représentation mentale**". Cette définition un peu lapidaire semble partagée par l'ensemble des personnes concernées professionnellement par l'éducation des enfants.

Les difficultés surgissent lorsqu'il s'agit de préciser ce concept de représentation mentale. Pour rendre compte de cette réalité complexe il faut la référer à la globalité de la personne humaine dans sa dynamique de construction et de structuration. Nous sommes ainsi conduits à croiser le concept de **représentation mentale** avec celui d'**individuation**<sup>15</sup>.

La réalisation de soi est un terme utilisé par plusieurs écoles psychologiques contemporaines, la plupart d'entre elles prenant un appui plus ou moins explicite sur le concept d'individuation forgé par Carl Gustave JUNG.

"En examinant les choses d'un peu plus près, on constate cependant que ces diverses tendances s'en servent dans un sens différent de l'acception jungienne du terme car elle l'entendent comme la découverte d'une certaine identité du moi. Comme chacun sait, celle-ci se construit dans le cadre de la consolidation et de l'établissement continu de l'ego, du moi. De la sorte le moi acquiert une connaissance de lui-même un peu plus poussée. Or, chez Jung, il s'agit d'une chose bien différente, car ce terme d'individuation désigne la découverte d'un contenu psychique autre, avec lequel il s'agit d'établir une relation : c'est le contenu que Jung a appelé le "Soi". S'il en résulte une identité du Moi plus continue et plus consolidée, c'est que celle-ci acquiert une nature moins égocentrique, plus philanthropique dans la mesure où le moi favorise la réalisation du soi au cours du processus, au lieu de se réaliser lui-même. » Nous voyons tout l'intérêt que cette approche peut avoir pour notre projet qui ne peut témoigner de ses valeurs de solidarité, de coopération, de partage et de responsabilité sans reconnaître et renforcer cette **fonction de transcendance** dans la construction et la structuration de la personne, du sujet. Considérons donc, avec C.G. JUNG, le processus d'individuation comme la dynamique d'interactions entre les quatre pôles qui distinguent les quatre types de fonction de la conscience et structurent ainsi la personnalité : **PENSEE-SENTIMENT-SENSATION-INTUITION**.

**La représentation mentale** serait l'empreinte laissée par un événement, une rencontre, un apprentissage, une habitude... dans ce champ d'interactions. Nous voyons donc que la représentation mentale se développe à la fois sur deux axes :

- **L'axe rationnel** de la Pensée et des Sentiments.
- **L'axe irrationnel** de l'Intuition et des Sensations.

---

15 Psychothérapie . M. Laure Von FRANZ . Edition DERVY

C'est pourquoi cette structure psychique est parfois aussi résistante au changement. Nous n'épuisons pas le concept de représentation mentale en analysant sa seule composante cognitive et son écho émotionnel conscient.

**La représentation mentale va au-delà du concept de "conception qui lui est parfois préféré. Il faut creuser plus profondément en direction de l'imaginaire et de sa mobilisation dans le champ du symbolique (images, métaphores, poésies, contes, couleurs, formes...).**

Travailler à transformer une représentation mentale c'est aussi, quelque part, mobiliser l'inconscient. Les représentations mentales pourront se projeter de manières différentes (plus ou moins symétriques, plus ou moins ouvertes ou fermées, plus ou moins équilibrées...) sur deux axes orthogonaux qui organisent le modèle.

Le cercle symbolise la globalité de la personne engagée dans cette dynamique d'individuation, de valorisation du Soi qui réunit les parties fragmentées.

L'image ainsi réalisée révélera pour tel ou tel individu, pour tel ou tel apprentissage des zones de plus ou moins grandes résistantes au changement.

Mais cette image ne peut être radiographiée. Il n'y a pas de rayons X susceptibles de révéler nos fonctions psychiques. Nous ne disposons que de notre propre niveau d'individuation pour aller à la rencontre de l'autre qui est "autre que moi-même"<sup>16</sup>....".

**"Tout contact avec l'autre, que le contact soit de communication ou d'évitement de communication est sous-tendu par l'image du corps" F. DOLTO**

Dans ce mouvement d'ouverture à l'autre, il nous faut garder présent à l'esprit que chacun a tendances à privilégier une fonction qui se développe bien souvent au détriment des autres fonctions et tout particulièrement de la "fonction inférieure"<sup>17</sup> qui est sur le même axe.

**"Le schéma corporel constitue le corps dans sa vitalité organique. Il spécifie l'individu en tant que représentant de L'ESPECE" (F. DOLTO).**

Et là, nous avons bien souvent des indicateurs comportementaux qui nous révèlent la fonction dominante dite "fonction supérieure" (pensée ou sentiment ou sensation ou intuition). Bien évidemment, il faudra ici être extrêmement vigilant à ne pas faire de typologie sauvage et réductrice. C'est donc notre désir de comprendre l'autre qui est notre meilleur outil d'évaluation diagnostique dans cette confrontation avec la dimension plus ou moins cachée, parfois plus ou moins blessée, de nos élèves. La nécessité de prendre en compte cette dimension complexe de l'évolution personnelle dans le cadre de la formation professionnelle des enseignants s'impose, nous le voyons ici d'elle-même.

Cette analyse psychologique du développement de la personne à naturellement des incidences pédagogiques immédiatement perceptibles : Une école qui ne mettrait pas les élèves qui lui sont confiés en situation d'expérimenter concrètement des vécus différenciés : sensoriels, réfléchis, sensibles et intuitifs ne répondrait pas à l'exigence éthique de sa mission d'enseignement et d'éducation dont nous percevons bien toute la complexité. Nous comprenons mieux pourquoi les auteurs du Manifeste pour un débat public sur l'Ecole invitaient ses acteurs à s'ouvrir sans crainte, sur un partenariat dont nous avons défini les impératifs d'efficacité.

Pour mieux comprendre comment la Pédagogie différenciée favorise la synergie des trois pôles qui architecturent la modélisation de la Charte "Apprentissages-Représentations mentales

---

16 Difficile Liberté - Emmanuel Lévinas - Biblio Essais - Livre de poche

17 L'homme à la découverte de son âme. C.G. Jung. Ed. Du Mont Blanc. P. 94

et méta cognition", il nous faut maintenant nous centrer sur le processus de construction du sujet.

Pour approcher globalement la complexité de ce système nous vous proposons de modéliser ainsi.

### III. CONSTRUCTION DU SUJET

Quel devenir pour nos enfants qui "débarquent" sur cette terre avec cette merveilleuse énergie qui les propulse contre vents et marées sur le chemin de la VIE.

Comment va se construire leurs destinées, quelle part pouvons nous prendre à leur heureux accompagnement, quels écueils éviter ?

Lorsque ces questions nous assaillent, aussitôt nous vient à l'esprit l'éternel débat sur l'INNE et l'ACQUIS et ses arrières plans idéologiques qui sont stratégies de pouvoir. Ne pourrions nous pas considérer cet antagonisme apparent plutôt comme l'expression d'une secrète alchimie chez l'homme entre NATURE et CULTURE et renouer ainsi avec notre filiation patrimoniale ? Considérer la nature dans son dynamisme vivant bio-génétique et la culture comme l'inlassable effort des hommes à symboliser à représenter le monde ?

"**Etre en relation**" en constante interdépendance avec son milieu, le jeune enfant ou le jeune adolescent dans sa conquête de sujet se construit par et dans le **dialogue**. Le processus de symbolisation, qui est un processus de représentation s'actualise par le corps, les images et les mots.

Ce tissage des différents langages qui architecture la trame du sujet de la personne, est en fait le processus de Parole enfin reconnue dans sa dimension initiatique, et sa dynamique d'alliance. Nous sommes là pour qu'advienne "cette parole".

**La dialectique langue, langages actualisent le développement des deux corps du Moi**  
<sup>18</sup> **que sont pour Françoise DOLTO : l'Image inconsciente du corps et le schéma corporel.**

Expression d'un programme neuro-psycho-sociologique qui se structure en interaction avec le milieu, par apprentissages et expériences, le **schéma corporel** « *spécifie l'individu en tant que représentant de l'espèce, quels que soient le lieu, l'époque ou les conditions dans lesquels il vit. Le schéma corporel est en principe le même pour tous les individus de l'espèce humaine*<sup>19</sup>. C'est lui qui nous permet les maîtrises instrumentales : manger, marcher, parler, lire, écrire...

**L'Image inconsciente du corps**, elle, témoigne de l'histoire d'un sujet ; elle est singulière, et "se structure par la communication entre sujets" pour Françoise DOLTO (qui a construit le concept). "*C'est grâce à notre Image Inconsciente du Corps que nous pouvons entrer en communication avec autrui. Tout contact avec l'autre, que ce contact soit de communication ou d'évitement de communication est sous-tendu par l'image du corps*".

"Le schéma corporel constitue le corps dans sa vitalité organique, l'image inconsciente du corps le constitue partie constituante du langage".

L'entrelacs de ces deux dynamiques, chez l'homme, témoigne à la fois, de la force incoercible de pérennisation de l'espèce et de la fragilité singulière et opiniâtre du sujet qui désire et parfois rêve sa réalisation. Cette figure de mouvement, véritable "pas de deux" fonctionnel, nous rappelle que toute pédagogie différenciée doit intégrer notre différenciation

---

18 Les deux corps du Moi. G. GUILLERAULT. Ed. GALLIMARD

19 La Parole du Monde. Geneviève CALAME GRIAULE - Le petit Mercure de France



hémisphérique. Intégration harmonisée de "deux cerveaux" dont Paul WATZLAWICK<sup>20</sup> nous dit qu'elle est la condition nécessaire à l'expression d'un langage du changement.

Un mythe se rapportent aux jumeaux, surtout s'il s'agit d'homozygotes, est partagé par bien des familles : l'un serait "l'intellectuel", l'autre serait "l'artiste". Par contre le fait que deux jumeaux coexistent sous nos crânes n'a rien d'un mythe : nos deux hémisphères cérébraux loin de représenter un doublon apparemment inutile, sont nous le savons maintenant - deux cerveaux séparés, aux fonctions très différentes.

Le cerveau gauche a pour fonction primordiale de traduire toute perception en représentations logiques, sémantiques et phonétiques de la réalité et de la communiquer avec l'extérieur sur la base de ce codage logico-analytique du monde environnant. Sa compétence s'exerce sur tout le domaine du langage, de la pensée et de la communication digitale en général. L'hémisphère droit remplit une fonction bien différente. Il est hautement spécialisé dans la perception holistique des relations, des modèles, des configurations et des structures complexes et de la communication analogique en général..."

**Ces deux hémisphères sont interconnectés, reliés par le faisceau fibreux plus ou moins dense du corps calleux. Cette étroite interdépendance fonctionnelle si elle doit nous rendre prudents à ne pas trop simplifier une réalité complexe ne doit pas pour autant nous faire oublier que certaines cultures, certaines éducations, certaines approches pédagogiques peuvent appauvrir cette richesse fonctionnelle en privilégiant un pseudo "cerveau dominant".**

Le professeur ISRAËL avec beaucoup de simplicité et de force nous met en garde contre les effets d'une civilisation technicienne prioritairement digitalisée et qui a tendance à instrumentaliser les relations humaines. Écoutons ce qu'il nous dit en exergue de son beau livre "**Cerveau droit-Cerveau gauche-Cultures et Civilisations**"<sup>21</sup>, "*à tous ceux qui se mobilisent pour la défense d'une culture menacée de décadence et de dissolution !*"

## CONCLUSION

"Si un enseignant ne se contente pas de dispenser une éducation académique, mais assume la responsabilité de préparer ses élèves à la VIE, ceux-ci éprouveront de la confiance et du respect, et ce qu'il leur a transmis laissera une trace indélébile dans leur esprit. Au contraire, les matières enseignées par un professeur qui ne se soucie pas de l'avenir de ses élèves seront considérées comme accessoires et ne resteront pas longtemps en mémoire".<sup>22</sup>

Cette préoccupation de donner à l'élève un "**Statut d'interlocuteur valable**" nous a conduit à l'OCCE à placer la **Parole de l'Enfant** et celle de l'adulte au cœur de la Médiation pédagogique. Les ateliers de philosophie que nous avons inscrits dans la perspective psychogénétique proposée par Monsieur Jacques LEVINE et le groupe de soutien au soutien (Balint enseignant) que nous organisons mensuellement avec le Docteur ALAMEDA suivant le protocole AGSAS<sup>23</sup> participent la dynamique de cette éthique éducative.

---

20 Le langage du changement. WATZLAWICK. Ed. Points Essais

21 Ed. PLON

22 Le DALAÏ-LAMA, les voies spirituelles du bonheur. Edition Presses du Chatelet. Page 20.

23 AGSAS : Association des groupes de soutien au soutien - 2 Place du Général Koënik - 75017 PARIS